

САМ ЗІ СЕБЕ ЗНАВ
"ПІКЧОР".

Між священиками, що підняли боротьбу з єп. Богачевським, першу ролю відіграв о. Микола. Він укладав усі візівні, меморіали (що правда, не за дармо), брав участь у всіх тайних нарадах, членими словами закликав до витривалості в боротьбі підпалював безпощадно "страхополіохів", призначав на з'їзди, одним словом: був герштом цілого "файту".

Тай було йому до лиця бути герштом. Хап як дуб: голоси єрихонська труба; а вдача не то козачка, не то тайла-машка. Чистий Зап'янік.

Усі священики, "бунтівники" любили кожне слово о. Миколи. Слухачи його рад, дивилися на нього як на свого гетьмана, і вірили в успіх боротьби. Та все має свій кінець. Прийшов кінець і "файту", що правда несподіваний, соромний, але кінець. Прийшла друкована "зава" до кожного "бунтаря", і підписув! Приложили делегат з єп. Богачевським кожному ніж до горла і тини! Підписув! що будеш тихо сидіти і перед єп. Богачевським поклонов! биеш!

Зіхлася братія й давала рідантис. Що нам робити? Один другого підписує. Відповідають, що не підписувати! Виско! призначували собі боротися й ніхто не вагається слова писувати. В хаті тини, як мак сія. Тихину перервав грубий кашель. То о. Микола дав знати, що забирає голос. Звернувшись до одного з присутніх, проступав повогом, кинув лобом очима в одну сторону, і промовив півголосом висновок: "Отці!"

Очі усіх присутніх звернулися на о. Миколу, а він поклав голову і важко призначувався. Отці!!! — гримко крикнув зневісно. Усі зійшли, по будували; що каже іх. Любий, соловийн о. Микола.

Товариші!!! Ми мали бн. о. той свисток, при тих словах підніс голову і саркастично зазначу підписати! Себе самих по ліній бити! Хрюк назву то го, хто цей свисток підніме!

Всі усі підписували, а я один не підписув! Николі не підписув! Взяв кулаком об етіт і сів. А в мене кров заграда в жилках на таке козацьке зазначу і пригадав мені о. І. Гушасевич зі своїм: "Не поганієм німі ми, православні Русини!"

За три дні довідується, що о. Микола "завну" підписав, а по двох місяцях кажуть мені, що о. Микола "вприсав за сталого кореспондента до єдиної газети, щодо боротьби з єп. Богачевським".

Що сталося з о. Миколою? Майже в кожній числі тієї газети клене, прозиває, бе неданих своїх товаришів, і злизує те, що колись сам наплював. Що за причина такої наглої перемени? На щастя "Дякко Наум" розважав нам ту загадку в "Америчі" з 19 лютого 1929.

"Слабого характеру люди перекидаються легко з одної партії до другої, коли їх власна партія прогнала, або коли бачать легке користь".

Один з "файтарів".

ПОЗІР! НЮ ЙОРК, Н. Я. ПОЗІР! ЗАХОДОМ "УКР. ХОРУ" ПРИ ЦЕРКВІ СВ. ЮРІЯ В НЮ ЙОРКУ, Н. Я.

ЗА НЕМАЄМ ІДУ опера в 4. дії, В. А. Александров

В НЕДІЛЮ, 24. ЛЮТОГО 1929 В ЦЕРКОВНІ ГАЛІ 24-28 Іст 7-ма вул., Ню Йорк.

Початок в год. 7-мії вечір. Вступ 50 центів; для дітей у шкільній віці 20 центів.

Управитель Теодор Оуфурік. На сю оперу зі сцени, дуети, теретати й хором середню всім зазначу. Ми певні, що ніхто не пожехує тих хвалю, які мило переведе, глядачі ж вистави й слухачи пригваріть пісень.

В КОЖНІ УКРАЇНСЬКІ ХАТІ ПОВИННА НАХОДИТИСЯ ЧАСОПИС "СВОБОДА".

го року, є в Бостонському музеї мистецтва. Вплив гератської академії продовжується і після того, як вона перестала існувати. Із Герати виробили також славні картини, з яких у монгольському буди надісє щільну золотом шити зазначу, з узором і малюнками. Знана є теж ірукстова бронза із зазначу Афганістан.

Із оригінальної, прикрашеної зброї замітні кинжалі, похоби на кинжалах музичних інструментів. В старинних караван-серах (зазначу домах, коршмах) і в домах стрічається нікара різьба на дереві та дуже гарні дерев'яні кілки.

Афганські килими знає в давніх часів. Особливо давніє славні були з м'якості, блиску та тривалості крапок гератські та бірнські килими.

Поворот експедиції з Афгану. У Ленінград вернулася наукова експедиція Академії Наук під проводом геолога Косіунова, яка перевезла колекції в Афгані. Експедиція працювала аж до початку повстання проти амуллу. Хов у черш "дих" колекції, що тини експедиції зазначу миколо не експедиції в "одній" афганській "привинці" були ззначу професором Лавушину в позон, а зинустали "Яго щойно на прикиз із Кабула. Експедиція скінчила свою наукову працю в горах, покритих снігом. Тому то праця була дуже тяжка.

Експедиція привезла багато матеріалу, який будуть досліджувати в Ленінграді. Праця експедиції тривала три місяці.

Потім наступав зазначу доба, коли то прийшли Монголи під проводом Чингіс-Хана Афганістан (як і сусідні країни: Індія, Середня Азія та Персія) затиха, бо монгольські позначу зазначу його культурний розвиток. В часі Тимуріда в Афганістані знову зазначується розвиток мистецтва. З початком 16-го століття центром його був Герат із академією кинжано мистецтва, що створила афганську школу мистецтва.

До Гератської школи належав Бехзад, якого вважають славним перським майстром. Гарні мистецтва до кинжик "Сафер-Наме", малювані 1467

ЯК МИ ПОМАГАЄМО СТАРОМУ КРАСВИ.

МОВІТ ЮНІОН, ПА.

Коліяда на Дім Інвалідів.

З рамен Товариства імені І. вана Франка, 121 відділу УНП, коладували: Т. Грабовський, І. Гриниш, І. Круть, І. Барияк, І. Д. Пасичник. Коліяда призначена на Дім Українських Інвалідів у Львові. Заколядовано 33 долари 75 центів, які вислали до краю через Обєднання.

Коліяда дає сідуючі: громадяни: І. Гриниш 5 дол., Д. Пасичник 3 дол.; до 2-доларів: І. Круть, О. Дворяк, С. Мельник, В. Губишчик, Т. Грабовський; 1 долар: І. Герас, С. Коротчук, Т. Бурій, Д. Якимчик, Д. Гриниш, Р. Роль, Г. Барияк, В. Шевчиш, І. Стаськів, Я. Селдзар, В. Гриниш, І. Холявський, І. Гундзяк, Л. Пучала 75 ц.; по 50 центів: М. Ковальчук, О. Вольскі, В. Беренчук.

Нас тут в Мовіт Юніон є "неблизько горстка свідомих Українців, що помагають завжди своїм братам, які борються на рідній землі за визволення свого краю з лабет чужинців-окупантів. Ми таксамо, як і мільйони інших свідомих Українців, почували біль в серцях наших і обурюємося сильних наших варварством, яке Лихи доконали над учасниками митого українського походу у Львові 1. листопада 1928 р."

Ми віримо, що скільки наш вороги не зинущали над українським народом, все одно прийдє час і такі вистави самостійна і незалежна України, коли ми не будемо опадати на дусі та вперто й посподов, поводити дає ріднучу боротьбу.

Т. Грабовський.

ПОЗІР! НЮАРК, Н. ДЖ. В СУБОТУ, 23. ЛЮТОГО 1929

прекрасну драму в п'яти діях під назвою: "ЗА БАТЬКА"

В УКРАЇНСЬКІМ ДОМІ НА 57 BEACON STR. ПОЧАТОК В ГОД. 8.15.

Вступ 50 ц.

ПО ПРЕДСТАВЛЕННЮ БАЛІ НЮ БРІТЕН, КОНН., І ОКОЛИЦІ АМАТОРСЬКИЙ КРУЖОК при Українській Церкві Неп. Зав. Пр. Діви в Ню Брітен

ПРЕДСТАВЛЕННЯ О-Х! НЕ ЛЮБИ ДВОХ!

В НЕДІЛЮ, 24. ЛЮТОГО 1929 В УКРАЇНСЬКІ ГАЛІ, 11 Ірвни Пля, Ню Брітен, Конн.

Початок 6.30 вечером. Вступ для старших 50 центів, а для 10 центів.

На це так гарне представлення запрошується всіх чесних Українців, які місцевих так по замісєвєх!

Між торговельними агентами. I. Агєнт: Жіноче білий марш "Лілія" є найліпше.

II. агєнт: О іні! "Глорія" так найліпше!

I. агєнт: Коли так, то чому твоє жінке носить білий марш "Лілія"?

II. агєнт: Шлоо?

УВАГА! НЮ ЙОРК, Н. Я. УВАГА! ЗАХОДОМ ТОВ. "ДНІСТЕР", ВІД. 361 У. Н. С., В НЮ ЙОРКУ

буде виставлено УКРАЇНСЬКОЮ ТРУПОЮ при участі М. КАРЛАША

"СТЕПОВИЙ ГІСТЬ" драми з життя народа на селі

У виставі беруть участь сідуючі артисти: МІЛІНА, ФІНИНСЬКА, М. КАРЛАШ, ВЕРНІН, ВЕСЕЛИЙ, КОТОВИЧ, ДІЗЬБА, ЧАРНОК, МЕРЕЖКО, ГИРІН, ГОРШЕНКО, ТЕСЛЕНО І др.

В НЕДІЛЮ, ДІЯ 24-ГО ЛЮТОГО 1929 РОКУ В УКРАЇНСЬКІМ НАРОДНІМ ДОМІ, 217-219 EAST 6th STREET NEW YORK, N. Y.

Початок точно в годині 8.15 вечером. Вступ: \$1 75 центів; місця стоїть 50 центів.

ПО ПРЕДСТАВЛЕННЮ БАЛІ "Діва "Степовий Гість" є одні з першорядних українських драм, а з огляду на те, що рідною інстатую на сцені, тому кожний, відомий неперустити цієї рідної вистави, він безсумнісно при добрих своїх артистичних і славних ролях буде задоволено.

До численної участі всіх громадян запрошує Комітет.

Петричківч, Г. Калитка, Н. Борис, П. Мігіль, В. Голій, М. Добрянський, Анна Добрянська, Р. Петричківч; по 50 центів: М. Флені, П. Бойко, Матрофа Гриняк, В. Синиляк, М. Качмарський, М. Нюга, М. Заришчій, П. Кухар, В. Романчик, М. Пийко, Катерина Худоба, Ю. Сточкович, А. Стель, І. Струса, М. Харко, З. Могиляк, Таниса Газдайко, П. Моргад, І. Смарж, Вемарж, С. Синиляк, Г. Гула, В. Качмарський, А. Боднарчук і невідомі; А. Синіс 40 центів; до 25 центів: Марія Бурій, І. Петрів, М. Голій, М. Завісний та І. Конішський. Всієї зазначувано 29 дол. 40 центів. Витрати: на стріг мару 1 дол. 70 центів; переклада 30 центів. Виславо через Обєднання до краю на Рідну Школу 27 дол. 50 центів.

Катерина Гриняк. ПОСМЕРТНА ЗГАДКА.

Анна Явейко, жена Юрія, піт, 38, померла 20-го лютого б. р. Похороні відбудуться до жовт. 30 Prospect Place, Newark, N. J., в суботу, 23-го лютого, в 9-й год. рано, а в 10-й год. в гр.-кат. церкві на Morton St., звідки перевезуться тіліні останки на Holy Cross Cemetery.

Вічна їй Память!

ПОЗІР! НЮАРК, Н. ДЖ. В СУБОТУ, 23. ЛЮТОГО 1929

прекрасну драму в п'яти діях під назвою: "ЗА БАТЬКА"

В УКРАЇНСЬКІМ ДОМІ НА 57 BEACON STR. ПОЧАТОК В ГОД. 8.15.

Вступ 50 ц.

ПО ПРЕДСТАВЛЕННЮ БАЛІ НЮ БРІТЕН, КОНН., І ОКОЛИЦІ АМАТОРСЬКИЙ КРУЖОК при Українській Церкві Неп. Зав. Пр. Діви в Ню Брітен

ПРЕДСТАВЛЕННЯ О-Х! НЕ ЛЮБИ ДВОХ!

В НЕДІЛЮ, 24. ЛЮТОГО 1929 В УКРАЇНСЬКІ ГАЛІ, 11 Ірвни Пля, Ню Брітен, Конн.

Початок 6.30 вечером. Вступ для старших 50 центів, а для 10 центів.

На це так гарне представлення запрошується всіх чесних Українців, які місцевих так по замісєвєх!

Між торговельними агентами. I. Агєнт: Жіноче білий марш "Лілія" є найліпше.

II. агєнт: О іні! "Глорія" так найліпше!

I. агєнт: Коли так, то чому твоє жінке носить білий марш "Лілія"?

II. агєнт: Шлоо?

УВАГА! НЮ ЙОРК, Н. Я. УВАГА! ЗАХОДОМ ТОВ. "ДНІСТЕР", ВІД. 361 У. Н. С., В НЮ ЙОРКУ

буде виставлено УКРАЇНСЬКОЮ ТРУПОЮ при участі М. КАРЛАША

"СТЕПОВИЙ ГІСТЬ" драми з життя народа на селі

У виставі беруть участь сідуючі артисти: МІЛІНА, ФІНИНСЬКА, М. КАРЛАШ, ВЕРНІН, ВЕСЕЛИЙ, КОТОВИЧ, ДІЗЬБА, ЧАРНОК, МЕРЕЖКО, ГИРІН, ГОРШЕНКО, ТЕСЛЕНО І др.

В НЕДІЛЮ, ДІЯ 24-ГО ЛЮТОГО 1929 РОКУ В УКРАЇНСЬКІМ НАРОДНІМ ДОМІ, 217-219 EAST 6th STREET NEW YORK, N. Y.

Початок точно в годині 8.15 вечером. Вступ: \$1 75 центів; місця стоїть 50 центів.

ПО ПРЕДСТАВЛЕННЮ БАЛІ "Діва "Степовий Гість" є одні з першорядних українських драм, а з огляду на те, що рідною інстатую на сцені, тому кожний, відомий неперустити цієї рідної вистави, він безсумнісно при добрих своїх артистичних і славних ролях буде задоволено.

До численної участі всіх громадян запрошує Комітет.

ФІЛАДЕЛФІЯ, ПА.

Податється до загального міюча часу. Лідарі: "Прогіт" при Стомей Домі, Френсіс і Бран усе, що

РІЧНІ ЗБОРИ відбудуться У НЕДІЛЮ, 24-го лютого 1929 р. в годині 6-їїї вечером.

Прогітєс, члені і прихильники, щоб численно прибути на означений час, бо є дуже важко спрати до рення.

Урад Члєт. Прогітєс.

УВАГА! УВАГА! СВАТ ПЛЕЙНФІЛД, Н. ДЖ. ЗАХОДОМ ТОВАРИСТВА ПРОСВІТА

відділ 312 Укр. Народа. Союзу відіграється

комедія в однім акті

В СУБОТУ, 2. МАРТА 1929 Р. ТОЧНО В ГОДІНІ 7.30 ВЕЧЕР. В ГАЛІ ROSE GARDEN INN, при ул. Голмінгтон Булевард.

На се представлення, запрошується місцевих і позамісєвєх громадян.

457.9 Комітет.

ВІСТІ З СІЧОВОГО-БАЗАРУ "СУРМА", 103 Евено А, Ню Йорк, Н. Я.

В справі постійної української гонимі на разі напіввають даєний рити. Люди несподівано захоплені першим виступом.

Насліди зі Львова ч. 2 Лєтєратурно-Музичного Виступа. Продається по 35 центів.

Бібліотека разом з борном має комплексований і продается по ціні 100 доларів на виступі рати. Є окрема збірка про се справу.

Комбінація радио-апарату з фонографом має найбільший пошту останні часами. Сурма дає на виступі рати.

250 вілнєх тикетів для театру Галавуд в Ню Йорку роздан Стовий Базар шкільній дітям зовсім безкоштовно. Милотного тини. В зазначу за те кокада дитина зобов'язана переплатити асочку при бібліотеку.

Значиться свіже заінтересована українською книжкою. Всі калєндари Червоної Книжки випродані. Зазначує свійний імпорт зі Львова, Гератська Літературно-Наукового Виступа, розійшлася в цілості.

Величкий картини має є на складі. Чудові Писання має зазначу.

Відділи Стовий Базар за час від 13 до 20 лютого: Лєтєратурно-Музичний в Ню Йорку, Радні спровадять образ Ісусе Христосе межі українських дітям, який має неслий пошту в Галіччї. Закупити трохи книжок і об'єднати купити ідею бібліотеку з шк. фон, котра йому дуже сподобалася. Мик. Фатков з Ронієре, прихилив зі Лт. Наук. Виступом. Василь Морозов з дочкою "Тєсєане", оглядає бібліотеку, дуже показували і в радні спровадзувати калєндарий книжки, бо приходить час, що люди будуть жадні книжкової просвіти. Насль Бєль, привітаний Українцєм, подає інформації про скількість "дотерських Русинів" в Ню Йорку, саж зазначу грамофон з українськими реєрдами. Оуфурій Волчєк з Брукліна закупити книжки про Україну в англійській мові і дозволити комбінацію радио-апарату з фонографом. Іван Ковбе і Дмитро Маринюк з Ботєу, Н. Я. прихилив за реєрдами. Дмитро Войчєво з Брукліна зазначу "Лєтєратурно-Музичний в Ню Йорку, Радні спровадять образ Ісусе Христосе межі українських дітям, який має неслий пошту в Галіччї. Закупити трохи книжок і об'єднати купити ідею бібліотеку з шк. фон, котра йому дуже сподобалася. Мик. Фатков з Ронієре, прихилив зі Лт. Наук. Виступом. Василь Морозов з дочкою "Тєсєане", оглядає бібліотеку, дуже показували і в радні спровадзувати калєндарий книжки, бо приходить час, що люди будуть жадні книжкової просвіти. Насль Бєль, привітаний Українцєм, подає інформації про скількість "дотерських Русинів" в Ню Йорку, саж зазначу грамофон з українськими реєрдами. Оуфурій Волчєк з Брукліна закупити книжки про Україну в англійській мові і дозволити комбінацію радио-апарату з фонографом. Іван Ковбе і Дмитро Маринюк з Ботєу, Н. Я. прихилив за реєрдами. Дмитро Войчєво з Брукліна зазначу "Лєтєратурно-Музичний в Ню Йорку, Радні спровадять образ Ісусе Христосе межі українських дітям, який має неслий пошту в Галіччї. Закупити трохи книжок і об'єднати купити ідею бібліотеку з шк. фон, котра йому дуже сподобалася. Мик. Фатков з Ронієре, прихилив зі Лт. Наук. Виступом. Василь Морозов з дочкою "Тєсєане", оглядає бібліотеку, дуже показували і в радні спровадзувати калєндарий книжки, бо приходить час, що люди будуть жадні книжкової просвіти. Насль Бєль, привітаний Українцєм, подає інформації про скількість "дотерських Русинів" в Ню Йорку, саж зазначу грамофон з українськими реєрдами. Оуфурій Волчєк з Брукліна закупити книжки про Україну в англійській мові і дозволити комбінацію радио-апарату з фонографом. Іван Ковбе і Дмитро Маринюк з Ботєу, Н. Я. прихилив за реєрдами. Дмитро Войчєво з Брукліна зазначу "Лєтєратурно-Музичний в Ню Йорку, Радні спровадять образ Ісусе Христосе межі українських дітям, який має неслий пошту в Галіччї. Закупити трохи книжок і об'єднати купити ідею бібліотеку з шк. фон, котра йому дуже сподобалася. Мик. Фатков з Ронієре, прихилив зі Лт. Наук. Виступом. Василь Морозов з дочкою "Тєсєане", оглядає бібліотеку, дуже показували і в радні спровадзувати калєндарий книжки, бо приходить час, що люди будуть жадні книжкової просвіти. Насль Бєль, привітаний Українцєм, подає інформації про скількість "дотерських Русинів" в Ню Йорку, саж зазначу грамофон з українськими реєрдами. Оуфурій Волчєк з Брукліна закупити книжки про Україну в англійській мові і дозволити комбінацію радио-апарату з фонографом. Іван Ковбе і Дмитро Маринюк з Ботєу, Н. Я. прихилив за реєрдами. Дмитро Войчєво з Брукліна зазначу "Лєтєратурно-Музичний в Ню Йорку, Радні спровадять образ Ісусе Христосе межі українських дітям, який має неслий пошту в Галіччї. Закупити трохи книжок і об'єднати купити ідею бібліотеку з шк. фон, котра йому дуже сподобалася. Мик. Фатков з Ронієре, прихилив зі Лт. Наук. Виступом. Василь Морозов з дочкою "Тєсєане", оглядає бібліотеку, дуже показували і в радні спровадзувати калєндарий книжки, бо приходить час, що люди будуть жадні книжкової просвіти. Насль Бєль, привітаний Українцєм, подає інформації про скількість "дотерських Русинів" в Ню Йорку, саж зазначу грамофон з українськими реєрдами. Оуфурій Волчєк з Брукліна закупити книжки про Україну в англійській мові і дозволити комбінацію радио-апарату з фонографом. Іван Ковбе і Дмитро Маринюк з Ботєу, Н. Я. прихилив за реєрдами. Дмитро Войчєво з Брукліна зазначу "Лєтєратурно-Музичний в Ню Йорку, Радні спровадять образ Ісусе Христосе межі українських дітям, який має неслий пошту в Галіччї. Закупити трохи книжок і об'єднати купити ідею бібліотеку з шк. фон, котра йому дуже сподобалася. Мик. Фатков з Ронієре, прихилив зі Лт. Наук. Виступом. Василь Морозов з дочкою "Тєсєане", оглядає бібліотеку, дуже показували і в радні спровадзувати калєндарий книжки, бо приходить час, що люди будуть жадні книжкової просвіти. Насль Бєль, привітаний Українцєм, подає інформації про скількість "дотерських Русинів" в Ню Йорку, саж зазначу грамофон з українськими реєрдами. Оуфурій Волчєк з Брукліна закупити книжки про Україну в англійській мові і дозволити комбінацію радио-апарату з фонографом. Іван Ковбе і Дмитро Маринюк з Ботєу, Н. Я. прихилив за реєрдами. Дмитро Войчєво з Брукліна зазначу "Лєтєратурно-Музичний в Ню Йорку, Радні спровадять образ Ісусе Христосе межі українських дітям, який має неслий пошту в Галіччї. Закупити трохи книжок і об'єднати купити ідею бібліотеку з шк. фон, котра йому дуже сподобалася. Мик. Фатков з Ронієре, прихилив зі Лт. Наук. Виступом. Василь Морозов з дочкою "Тєсєане", оглядає бібліотеку, дуже показували і в радні спровадзувати калєндарий книжки, бо приходить час, що люди будуть жадні книжкової просвіти. Насль Бєль, привітаний Українцєм, подає інформації про скількість "дотерських Русинів" в Ню Йорку, саж зазначу грамофон з українськими реєрдами. Оуфурій Волчєк з Брукліна закупити книжки про Україну в англійській мові і дозволити комбінацію радио-апарату з фонографом. Іван Ковбе і Дмитро Маринюк з Ботєу, Н. Я. прихилив за реєрдами. Дмитро Войчєво з Брукліна зазначу "Лєтєратурно-Музичний в Ню Йорку, Радні спровадять образ Ісусе Христосе межі українських дітям, який має неслий пошту в Галіччї. Закупити трохи книжок і об'єднати купити ідею бібліотеку з шк. фон, котра йому дуже сподобалася. Мик. Фатков з Ронієре, прихилив зі Лт. Наук. Виступом. Василь Морозов з дочкою "Тєсєане", оглядає бібліотеку, дуже показували і в радні спровадзувати калєндарий книжки, бо приходить час, що люди будуть жадні книжкової просвіти. Насль Бєль, привітаний Українцєм, подає інформації про скількість "дотерських Русинів" в Ню Йорку, саж зазначу грамофон з українськими реєрдами. Оуфурій Волчєк з Брукліна закупити книжки про Україну в англійській мові і дозволити комбінацію радио-апарату з фонографом. Іван Ковбе і Дмитро Маринюк з Ботєу, Н. Я. прихилив за реєрдами. Дмитро Войчєво з Брукліна зазначу "Лєтєратурно-Музичний в Ню Йорку, Радні спровадять образ Ісусе Христосе межі українських дітям, який має неслий пошту в Галіччї. Закупити трохи книжок і об'єднати купити ідею бібліотеку з шк. фон, котра йому дуже сподобалася. Мик. Фатков з Ронієре, прихилив зі Лт. Наук. Виступом. Василь Морозов з дочкою "Тєсєане", оглядає бібліотеку, дуже показували і в радні спровадзувати калєндарий книжки, бо приходить час, що люди будуть жадні книжкової просвіти. Насль Бєль, привітаний Українцєм, подає інформації про скількість "дотерських Русинів" в Ню Йорку, саж зазначу грамофон з українськими реєрдами. Оуфурій Волчєк з Брукліна закупити книжки про Україну в англійській мові і дозволити комбінацію радио-апарату з фонографом. Іван Ковбе і Дмитро Маринюк з Ботєу, Н. Я. прихилив за реєрдами. Дмитро Войчєво з Брукліна зазначу "Лєтєратурно-Музичний в Ню Йорку, Радні спровадять образ Ісусе Христосе межі українських дітям, який має неслий пошту в Галіччї. Закупити трохи книжок і об'єднати купити ідею бібліотеку з шк. фон, котра йому дуже сподобалася. Мик. Фатков з Ронієре, прихилив зі Лт. Наук. Виступом. Василь Морозов з дочкою "Тєсєане", оглядає бібліотеку, дуже показували і в радні спровадзувати калєндарий книжки, бо приходить час, що люди будуть жадні книжкової просвіти. Насль Бєль, привітаний Українцєм, подає інформації про скількість "дотерських Русинів" в Ню Йорку, саж зазначу грамофон з українськими реєрдами. Оуфурій Волчєк з Брукліна закупити книжки про Україну в англійській мові і дозволити комбінацію

100